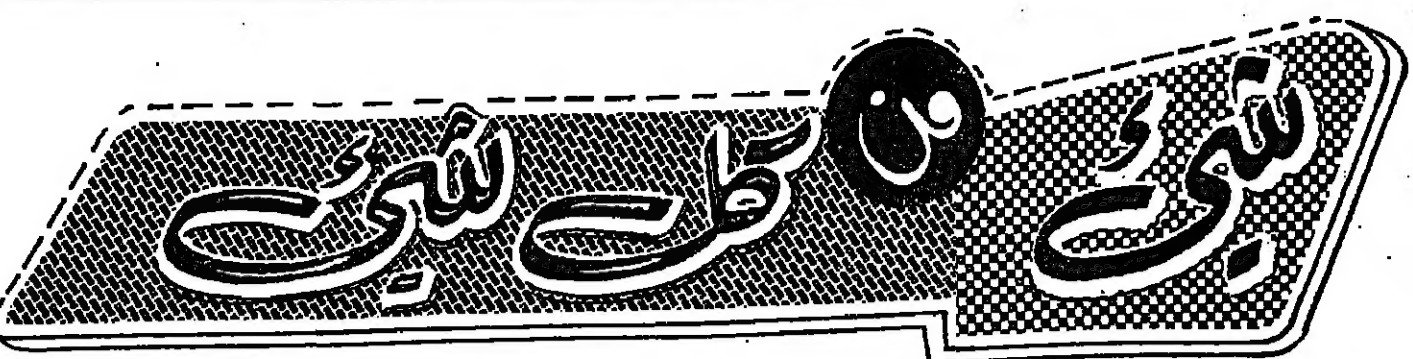


حوار في البيت الأبيض عن العلاقات العاطفية



سيدة البيت الأبيض
في برنامج تلفزيوني
بالشاشة اذا اختبرها
انتها
في يوم ما ، عن ارتباطها
عاطفية مع شاب
مبين
مولى سافير ، كمال
عن
والفتيات الذين يعيشون
مع
قبل الزواج .

بأنها قامت بهمة جيدة
وقد اجابت سوزان بصراحة على كل
الاسئلة التي طرحت عليها ، والتي
تحتاج الى اجوبة فلا ،
سوزان التي تعمل محررة في مجلة
تويكا كاتبات جوناثان خلال فصل
الشتاء ، ليست متورقة في اي علاقة
عاطفية تجربها على الاعتراف بها
لوالدها . وتقول ليس بعد
تلق عند هذا الحد .
وكان حديث بيتي فورد قد انار
موجات سخط قوية ، فقد علقت ماري
وايتهاوس ، النقيبة البريطانية
المعارضة للمعارة ، بقولها : كان
والتهم وايتهاوس ، السيدة فورد
تستجيب للعلاقات الجنسية ، بين
الشباب والفتيات قبل الزواج .
وقال زعيم حكومي اميركي لجانلة
المردون في القلبي ، بان تصريحات
السيدة فورد جاءت صدمة لكثير من
الناس .

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

تمثال برأسين في كولومبيا !

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا

عشر مؤرخا في جنوب كولومبيا
قال من الصبر في راسين وحيد
عشر على التمثال الذي يبلغ
علا الانوار القادر
في قبة اوغواويتاواكان
من قبل ونهيت محتوياته
تق البياض للثقافة خلال
لواصلت عليه وجهاوات قطع العائنة
لواصلت بـ الكولومبي عثروا عليها في قبة
لواصلت بـ الارض ، وقد اذنت هذه القطع
بعض تروا ، ذلك وجد في هذه
لواصلت بـ عظام بشرية تعود للعام ٨٥٠
لقد

معيد فينيقي في ليبيا

● اكتشف علماء الآثار مبيدا
في ليبيا قديما يرجع تاريخه الى القرن
السابع قبل الميلاد في مدينة مصراته
على ساحل البحر المتوسط في ليبيا
وذكرت وكالة - تشيكا - ان المبيد
يشتمل على مذبح يغطي مساحة عتكار
كامل ٥٠٠ كما عثر على اتياء قيمة
مختلفة بداخله بما في ذلك تابوت
حجري واثنية تحمل قوسا فينيقية .
x x x

جيش آثاري تحت الارض !

● عثر علماء الآثار الصينيون
مؤخرا على بقايا مجزرة حربية كبيرة
عمرها اكثر من ٢٠٠٠ عام في منطقة
سيتا في الناحية الغربية من البلاد .
وذكرت وكالة الانباء الصينية ان
الاكتشاف تضمن جثث ٥٠٠ جنديا
دفنوا مع خيولهم ومركباتهم .
كان هؤلاء على ما يبدو قد اصطفوا
بخط واحد وكانهم في حالة هجومهم
يصلون الانوارس والتبال والسيفوف
والعراب .

ما هو سحر الموت

● وصف متلما : كانوا قديما يكتبون
في وصيتهم تفاصيل جنازتهم ودفنهم
يرصدون موازنة مالية خاصة لذلك .
اما اليوم فانهم لا يهتمون بالاسياداتهم
وعظمتهم الخ . ويرتدون امر موتهم
للمجتمع .

ما هو سر الموت في فرنسا ؟

● ان سر لوحة الرخام من النوع
القديم يبلغ نحو ٢٥٠٠ فرنك فرنسي
وان سر قبر كاتل مع فصال منحوت
فوق القبر يبلغ نحو ٧٠٠٠ فرنك
فرنسي اما مساحة الارض اللازمة للقبر
فان سعرها يتراوح حسب موقع القابر
بين ثلاثة الاف وخمسة الاف فرنك .
وهناك ايضا تجارة زهور الاموات ،
فصلا عن مصابة القبر التي تكلف ١٢
فرنكا في السنة في القابر المتوسطة .
غير ان ما يحزن تجارة الاموات بنوع
خاص هو انتشار عادة احراق جثثه
اليت . ففي باريس مثلا اخذت هذه
العادة تسير وتنتشر . ففي السنة
الماضية بلغ عدد الجثث المحرقة ١١٢١
مقابل ٢١ الف جثة قد دفنت عسل
الطريقة التقليدية .

ماذا قرر مجلس التلامذة ؟

● عقد مجلس علمي ومعلم مدرسة
ثانوية في مدينة بيرغن النرويجية اجتماعا
قروا فيه وضع كليات من البلاستيك
المناع للتعامل مع تصرف التلاميذ
والتلاميذ في المدرسة .

ماذا قرر مجلس التلامذة ؟

● وقد اتخذ هذا القرار بعد اعتراض
قدمه مجلس التلامذة استندوا فيه الى
القانون النرويجي المتعلق بتدريس الجنس
في المدارس والذي يشمل كل التوفيقات
والتعليمات المتعلقة بوسائل منع
الحمل .

ماذا قرر مجلس التلامذة ؟

● وقد اصبر مجلس التلامذة على ان
التدريس النظري حول منع الحمل
لا يكفي وحده وان التلاميذ والتلميذات
في حاجة الى البلاستيك الواقي خلال
التجارب العلمية التي يجريونها في ما
ينتهج .
لذلك قرر القس ، الوارد ذكره اعلاه

ماذا قرر مجلس التلامذة ؟

● وقد اصبر مجلس التلامذة على ان
التدريس النظري حول منع الحمل
لا يكفي وحده وان التلاميذ والتلميذات
في حاجة الى البلاستيك الواقي خلال
التجارب العلمية التي يجريونها في ما
ينتهج .
لذلك قرر القس ، الوارد ذكره اعلاه

ماذا قرر مجلس التلامذة ؟

● وقد اصبر مجلس التلامذة على ان
التدريس النظري حول منع الحمل
لا يكفي وحده وان التلاميذ والتلميذات
في حاجة الى البلاستيك الواقي خلال
التجارب العلمية التي يجريونها في ما
ينتهج .
لذلك قرر القس ، الوارد ذكره اعلاه



تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .

تحت إياطة الرقص

● في مجلفندار الجديدة ، تحقيق بالالوان عن « حلم تحرق » في اوزبكستان (اسيا
الوسطى) .
التحقيق يدور حول مسرح غليشرواني للابوا والباله الذي نشأ عام
١٩٧٣ في عشقند ، ونظم فرقة ٢٥٠٠ فنانا ، من خريجي كونسرفاتوارات
موسكو ، ليشينغاد وشقند .
تاريخ المسرح . يحكي فصولا من الفن ، فيمد ان فرقة وجوده وسط
الامية التي كانت تم اوزبكستان ، انطلق بفقر فنون الابوا ، والباله ،
والموسيقى . وكانت اول اوبرا فيمها «الباسقة » . وقد وضع موسيقاها
اولفاند اوزبكستاني ، مختار الشرف ، قدمت على خشبة ١٨ باليه ١٢
اوبرا ، وضعا مؤلفون اوزبكيون . ويقدم «غليشرو مواني» باستمرار . لا
بل كل ليلة اعمال الفية امام ١١٤٥٠ متفرجا . .



استقلال المرأة اصبحت

تقني في السويد

● لم تتقل السويديات السنة العالية
للدراسة للحصول على مساواة
وضمن بوضع الرجل . وقد حصلن
على امتحانات كبرى ، حتى وان كان
هناك تقدم يمكن تحقيقه .
وان يكون للمرأة ولد . فلذلك لم
بعد بطرح مشكلة مديليا . فلذلك كانت
الام تتشغل بعد الولادة وظيفة لانسج
لها باخذ اجازة ولادة مدتها سبعة اشهر
يضفيها لها التشريع . فان الوالد يمكنه
ان يصل مكانها للاهتمام بالطفل بفضل
اجازة عائلية ، افرها قانون ١٩٧٤ .
وبعد اشهر يوضع الطفل في
دار للحضانة . وبعد الحضانة يأتي
دور المدرسة من سن السابعة . ولا
توجد مشكلة استيعاب بالنسبة للمدراس

عن الجنون ! والاخلاق !

● الجنون والاخلاقيات .. افكار
حول الجنون في القرن التاسع عشر
- عنوان كتاب للباحثة الفنانية
الانجليزية كيدا سكوتلار جيمت في
دراسات محددة لايضا ، صحت عقلية من
عام ١٨١٠ الى عام ١٨٩٠ .
وقد بدأت كيدا سكوتلار كتابها
بمقدمة تحدثت فيها عن اختلاف اساليب
عولاء الاطباء ، العقلين عن زملائهم في
القرن العشرين .

عن الجنون ! والاخلاق !

● الجنون والاخلاقيات .. افكار
حول الجنون في القرن التاسع عشر
- عنوان كتاب للباحثة الفنانية
الانجليزية كيدا سكوتلار جيمت في
دراسات محددة لايضا ، صحت عقلية من
عام ١٨١٠ الى عام ١٨٩٠ .
وقد بدأت كيدا سكوتلار كتابها
بمقدمة تحدثت فيها عن اختلاف اساليب
عولاء الاطباء ، العقلين عن زملائهم في
القرن العشرين .

عن الجنون ! والاخلاق !

● الجنون والاخلاقيات .. افكار
حول الجنون في القرن التاسع عشر
- عنوان كتاب للباحثة الفنانية
الانجليزية كيدا سكوتلار جيمت في
دراسات محددة لايضا ، صحت عقلية من
عام ١٨١٠ الى عام ١٨٩٠ .
وقد بدأت كيدا سكوتلار كتابها
بمقدمة تحدثت فيها عن اختلاف اساليب
عولاء الاطباء ، العقلين عن زملائهم في
القرن العشرين .

عن الجنون ! والاخلاق !

● الجنون والاخلاقيات .. افكار
حول الجنون في القرن التاسع عشر
- عنوان كتاب للباحثة الفنانية
الانجليزية كيدا سكوتلار جيمت في
دراسات محددة لايضا ، صحت عقلية من
عام ١٨١٠ الى عام ١٨٩٠ .
وقد بدأت كيدا سكوتلار كتابها
بمقدمة تحدثت فيها عن اختلاف اساليب
عولاء الاطباء ، العقلين عن زملائهم في
القرن العشرين .

عن الجنون ! والاخلاق !

● الجنون والاخلاقيات .. افكار
حول الجنون في القرن التاسع عشر
- عنوان كتاب للباحثة الفنانية
الانجليزية كيدا سكوتلار جيمت في
دراسات محددة لايضا ، صحت عقلية من
عام ١٨١٠ الى عام ١٨٩٠ .
وقد بدأت كيدا سكوتلار كتابها
بمقدمة تحدثت فيها عن اختلاف اساليب
عولاء الاطباء ، العقلين عن زملائهم في
القرن العشرين .

الأخبار

جريدة يومية سياسية

رئيس تحرير الأستاذ

يعقوب حمزة

أصحاب الاستاذ

جميع منشورات دار السلام

إدارة التحرير

شارع حازم ٧٠ رقم ١١١

تلفون ٥٧٢٣٣٧

البريد: ص ٤٨٨

تطبع في

مطابع دويكتا مصر

الطبعة غير مسؤولة

عن مضمون الإعلانات

الرسائل والمكاتبات

لا تقبل لصاحبها

نشرت أو لم تنشر

جدارة دراسة كل اقتراح يستند فيه تحقيق تربية في الشرق الأوسط

الامم المتحدة - يونانياتيرس - اعرب امس السيد الكندي لثؤون الخارجية عن اعتقاده بان اقتراح الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة عقد اجتماعات غير رسمية متعددة الاطراف قد يكون ناجحا اذا كان الهدف منها استئناف مؤتمر جنيف للسلام في الشرق الأوسط.

وقال الوزير الكندي ان كل اقتراح يستند فيه تحقيق تربية في الشرق الأوسط جدير بالدراسة. وفي باريس اعرب مراقبون سياسيون عن اعتقادهم بان مشروع عقد مؤتمر غير رسمي لتسوية الشرق الأوسط الذي لعبه الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية امريكا في الامم المتحدة يشتمل على حقائق متضادة.

وقالوا ان هذا المشروع يمكن الاتحاد السوفياتي من العودة الى حلبة المجال السياسي والتي اخرج منها عن طريق سياسة القوة خطوة التي ظلتها امريكا.

وفي نفس الوقت يمكن المشروع من قيام حواد ديموقراطي لجميع الدول بلغية. وانطلاقا من حقيقة ان منطقة الشرق الأوسط ليست دولة واحدة مشروع كيسنجر يرفض اشتراك الفلسطينيين في المؤتمر.

وقال المراقبون في فرنسا ان هذا المشروع قد يروق لاسرائيل الفتح معنية في الاشتراك في مؤتمر جنيف حيث سيشارك السيد ياسر عرفات كما سيشارك السيد ياسر عرفات.

ان هذه الصيغة قد تروق للسيد ياسر عرفات الذي لم يبق له الا ان يذهب الى مؤتمر جنيف منذ شهر اكتوبر عام ١٩٧٤ حين قررت الدول العربية ان تتخذ من جنيف مقرا لاجتماعات منظمة التحرير هي الجهة التي لديها صلاحية التفاوض حول مصير القضية العربية.

ومن جهة ثانية يشترط مشروع كيسنجر ان التسوية لا يجرى في مصر واسرائيل ليست الا خطوة أولى لاجراء تسوية سلمية في الشرق الأوسط.

دراسات لمواجهة مشاكل في مصر

القاهرة - الوكالات - يستضيف امس وزير الخارجية في اجتماعه مساء اليوم برئاسة السيد ممدوح سليم رئيس الوزراء الدراسات التي طلبها الرئيس امس لاجتماعه مع مجلس الوزراء.

والتي تشمل موضوعات تتعلق بالمشاكل الاقتصادية والاجتماعية والصناعية والنقل والموارد. كما يبحث المجلس في تقرير اللجنة الخاصة بالمشاكل الاقتصادية والاجتماعية والصناعية والنقل والموارد.

ويذكر ان هذا الاجتماع تجريه لاول مرة في البلاد وقد ادرجته لائحة الاعمال في الاجتماعات التي سيعقد في القاهرة في الفترة من ١٠ الى ١٢ من الشهر الجاري.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

استعراض توصيات المجلس القومي للتعليم بمصر

القاهرة - الوكالات - عقد المجلس القومي للتعليم والبحث العلمي امس اجتماعه لاجتماعه في اول جلسات دورته الثالثة برئاسة الدكتور عبد القادر رشاد لثقف لبحث التوصيات التي قدمها المجلس في تقريره عن العمل في الفترة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٥.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

رئيس الاستقلال يزور دولة الامارات

ابو ظبي - دويت - اعلن هنا امس ان الرئيس الاستقلالي ليوبيو ستور سيقيم زيارته الرسمية لدولة الامارات العربية في مطلع شهر تشرين الثاني القادم استجابة لدعوة من الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات المتحدة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

انخفاض عدد الحجاج من الضفة والقطاع

رام الله - علم من وكالات الشرق الأوسط - ان عدد الحجاج الفلسطينيين الذين تسجلوا حتى الان لزيارة القدس الشريف في موسم الحج هذا العام قد انخفض بشكل كبير عما كان عليه في السنوات الماضية.

مؤتمر العلاقات العامة في القدس

القدس - عارف من رئيس جامعة بن غوريون في القدس السيد يوسف كواك سيمع ايرال السلب في الايام القادمة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.



يعجري العمل في بيت لحم الان على اتمام البناء الخاص بالمركز السياحي الجديد. ويذكر ان بيت لحم تقوم الان ببناء المساعي لتطوير الحركة السياحية اليها.

والسبب: غياب السلام في المنطقة

مردده رفض الدول العربية الاعتراف باسرائيل

الناصرة - من محمد شريف - اعلن السيد اسحاق رابين رئيس الوزراء ان الشعب الاسرائيلي اكثر شعوب الارض يرغب ويتوق للسلام وان دولة اسرائيل تريد وتعمل من اجل السلام مع جاراتها الدول العربية.

وقال انه اذا لم يتحقق السلام حتى اليوم فلا بد ان الدول الجاورة لم تتفق ببطء اسرائيل كدولة ذات سيادة.

واضاف رئيس الوزراء ان اسرائيل لا ترفض الاعتراف بالدول العربية بل ترفض الاعتراف بالدول العربية التي لا تعترف باسرائيل.

وقال انه لا يوافق الرجل مع مصر لرفضها انما هذا هو الموقف الذي اتخذه اسرائيل في كل وقت.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

دعوة موسكو لتزويد مصر بالسلحة حديثة

القاهرة - مصرف - قالت امس صحيفة الامم المتحدة ان مصر قد تلقت دعوة من موسكو لتزويد مصر بالسلحة الحديثة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

احتفال الاكراد بعيد ال «سهارنة»

كروستون - دويت - اعلن من كروستون ان الاكراد في العراق قد اقيموا احتفالهم بذكرى عيد «سهارنة».

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

مصر مازالت في ساحة المعركة

القاهرة - دويت - قال السيد علي حادي الجبال رئيس تحرير صحيفة الامم المتحدة في مقال افتتاحي نشره امس ان مصر لا تزال في ساحة المعركة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

اليمين دير المؤامرة الاخيرة في السودان

الكويت - مصرف - ذكر هنا امس ان حزب الامم المتحدة في السودان قد اقيم له مؤتمر في الكويت.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

فيضان مياه النيل في السودان

الخرطوم - دويت - اعلنت وزارة الري والطاقة الكهربائية في السودان ان منسوب مياه النيل قد ارتفع.

نيزك بيوت

القاهرة - الوكالات - اخر طر لبناني الالاع طائره النابيه لشركه عرب الشرق الأوسط الفضول الجوية اللبنانية من مطار القاهرة من ان نقل عشرة آلاف وثمان مئة من الزعماء والوزراء في مصر الى بيروت.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

والسبب: غياب السلام في المنطقة

مردده رفض الدول العربية الاعتراف باسرائيل

الناصرة - من محمد شريف - اعلن السيد اسحاق رابين رئيس الوزراء ان الشعب الاسرائيلي اكثر شعوب الارض يرغب ويتوق للسلام وان دولة اسرائيل تريد وتعمل من اجل السلام مع جاراتها الدول العربية.

وقال انه اذا لم يتحقق السلام حتى اليوم فلا بد ان الدول الجاورة لم تتفق ببطء اسرائيل كدولة ذات سيادة.

واضاف رئيس الوزراء ان اسرائيل لا ترفض الاعتراف بالدول العربية بل ترفض الاعتراف بالدول العربية التي لا تعترف باسرائيل.

وقال انه لا يوافق الرجل مع مصر لرفضها انما هذا هو الموقف الذي اتخذه اسرائيل في كل وقت.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

دعوة موسكو لتزويد مصر بالسلحة حديثة

القاهرة - مصرف - قالت امس صحيفة الامم المتحدة ان مصر قد تلقت دعوة من موسكو لتزويد مصر بالسلحة الحديثة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

احتفال الاكراد بعيد ال «سهارنة»

كروستون - دويت - اعلن من كروستون ان الاكراد في العراق قد اقيموا احتفالهم بذكرى عيد «سهارنة».

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

مصر مازالت في ساحة المعركة

القاهرة - دويت - قال السيد علي حادي الجبال رئيس تحرير صحيفة الامم المتحدة في مقال افتتاحي نشره امس ان مصر لا تزال في ساحة المعركة.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

اليمين دير المؤامرة الاخيرة في السودان

الكويت - مصرف - ذكر هنا امس ان حزب الامم المتحدة في السودان قد اقيم له مؤتمر في الكويت.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

فيضان مياه النيل في السودان

الخرطوم - دويت - اعلنت وزارة الري والطاقة الكهربائية في السودان ان منسوب مياه النيل قد ارتفع.

ويذكر ان هذا الاجتماع سيعقد في كروستون منذ ٣٠٠٠ سنة.

القدس وجزائر الاربعين

الناصرة - سيقام قداس ، وجزائر الاربعين راحة لنفس الروح

امين سليم جرجورة

وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح الجمعة ٢٦-٩-٧٥ ، في كنيسة البشارة للزوم الأرثوذكس في الناصرة

الالفيد يرجون اهل ، والاصدقاء والاقراب مشاركتهم القداس ، واعتبار هذا بمثابة دعوة لكل منهم لا اراكم الله مكرها بمن